

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «Детский сад
№ 24 «Васильки» ЗМР РТ
Е.П. Пустынникова
Приказ № 35- од
« 25 » 08 2021г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида № 24 «Васильки» с. Осиново
Зеленодольского муниципального района
Республики Татарстан
2021– 2022год

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете № 1
« 25 » 08 2021 г.

2021

Содержание

1. Целевой раздел.....	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цель, задачи, принципы построения программы.....	5
1.1.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	6
1.2. Предполагаемые результаты.....	14
2. Содержательный раздел.....	15
2.1. Учебно-тематический план дополнительных образовательных услуг.....	15
2.2. План работы кружка «Фитнес для малышей».....	16
2.2. План работы кружка «Волшебный сундук».....	24
2.3. План работы кружка «Танцы».....	31
2.4. Материально-техническое обеспечение программы.....	32
3. Организационный раздел.....	34
3.1. Организация игровой и досуговой деятельности	34
3.2. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной образовательной деятельности.....	35

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сегодня образованность человека определяется не только специальными (предметными) знаниями, но и его разносторонним развитием как личности, ориентирующейся в тенденциях отечественной и мировой культуры, в современной системе ценностей, способности к активной социальной адаптации в социокультурном пространстве, к самостоятельному выбору жизненного пути, к самообразованию и самосовершенствованию. В связи с этим наряду с общим образованием огромное значение приобретает дополнительное.

Детский сад – первая ступень системы общего образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДООУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в ДООУ и качества образования в целом. В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» указано, что дополнительное образование – вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное – в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Дополнительная образовательная услуга – комплекс целенаправленно создаваемых и предлагаемых образовательным учреждением возможностей получения образования в рамках его основной образовательной программы и приобретение дополнительных знаний, умений, навыков, развитие творческих и других способностей под руководством специалистов, с целью удовлетворения образовательных потребностей.

Особенность в том, что дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой детским садом основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка. Закон «Об образовании в Российской Федерации» предусматривает, что образовательные учреждения вправе оказывать населению, предприятиям, учреждениям и организациям платные дополнительные образовательные услуги, непредусмотренные соответствующими образовательными программами и государственными образовательными стандартами. При этом образовательные услуги не могут быть оказаны вместо образовательной деятельности, финансируемой за счет средств бюджета. Организация данных услуг в ДООУ – неотъемлемый компонент выполнения социального заказа общества, а также результат последовательного решения федеральных и региональных задач в области образования.

Дополнительные общеобразовательные программы для детей учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей (Закон «Об образовании в Российской Федерации»). Направленности дополнительного образования соответствуют интересам и потребностям дошкольников, учитывают реальные возможности их удовлетворения в ДООУ, помогают

ребенку сформировать собственную ценностную и действенную позицию, стимулируют его самообразование и саморазвитие.

Для оказания платных образовательных услуг ДООУ создает следующие необходимые условия:

- изучение спроса родителей (законных представителей) на предоставляемые услуги;
- соответствие действующим санитарным правилам и нормативам;
- соответствие требованиям по охране и безопасности здоровья потребителей услуг;
- качественное кадровое обеспечение;
- необходимое программно-методическое и техническое обеспечение.

Дополнительные образовательные программы рассчитаны на детей от 2 до 7 лет. Занятия по дополнительному образованию (кружки) проводятся с учетом предусмотренного учебного плана. Учебный план по дополнительному образованию рассчитан на пятидневную рабочую неделю (выходные: суббота, воскресенье).

В учебном плане соблюдены нормативы максимально допустимого объема по реализации дополнительных образовательных программ:

- с детьми 3-4 лет не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;
- с детьми 4-5 лет не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 20 минут;
- с детьми 5-6 лет не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- с детьми 6-7 лет не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Занятия по дополнительному образованию проводятся с октября по май включительно, во второй половине дня, когда дети не заняты на основных программных занятиях (непосредственной образовательной деятельности). При этом соблюдаются санитарно-гигиенические нормы, и обеспечивается возможность полноценного отдыха и восстановления работоспособности за счет прогулки и дневного сна.

Организация дополнительных образовательных услуг в детском саду осуществляется в форме кружков. В детском саду есть дети, проявляющие большой интерес к различным видам деятельности, но требования нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность, не позволяют проводить большее количество занятий, чем это предусмотрено программой. С целью выхода из сложившейся ситуации в детском саду организуются дополнительные образовательные услуги.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения, и основывается на следующих **нормативных документах:**

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 год»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...»)
- Закон Республики Татарстан № 1560-ХП от 08.07.1992 (ред. от 12.06.2014) «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»;
- Закон Республики Татарстан от 22.07.2013 N 68-ЗРТ (ред. от 06.07.2016) «Об образовании»;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 24 «Васильки» Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан» (Утвержден постановлением руководителя ИК ЗМР РТ 27 декабря 2018 г. № 2784)
- Лицензия на ведение образовательной деятельности (серия 16 Л 01 № 0003641 регистрационный № 7684 от 22 декабря 2015 года.)

2. Цель, задачи, принципы построения программы

Новизна программы: предоставление дополнительных образовательных услуг, как одно из условий удовлетворения интересов, потребностей детей и родителей (законных представителей).

Цель программы: обеспечение системы средств и условий для осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса - педагог-ребенок-родители (законные представители).

Задачи программы:

- обеспечить благоприятные условия для самореализации ребенка;
- способствовать воспитанию личностных качеств: целеустремленности, настойчивости, самостоятельности, чувства коллективизма и взаимной поддержки;
- развивать интеллектуально-творческий потенциал детей старшего дошкольного возраста;
- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
- совершенствовать физическое развитие, музыкальное, художественно-эстетическое развитие, развитие познавательных способностей;
- создавать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – педагог – родители.

Принципы программы:

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

- комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха;
- погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения;

- опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности;

- постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным: от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний»;
- вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.;
- индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом.
- принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе;
- принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

Программа предусматривает действие общего механизма: увлекательное знакомство детей с характерными для той или иной образовательной области объектами, освоение разнообразной деятельности, познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребенку проявить в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность. В результате дошкольник приобретает необходимый социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития и готовности к школе

1.1.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально- коммуникативное развитие.

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды,

мика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).

Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.).

Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр.

Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3 - 4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие.

В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.)

ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3 -4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3 -4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию.

Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе;

соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

Социально - коммуникативное развитие.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется

потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15 - 20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5 -ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения

художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение.

Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской,

промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

В музыкально-ритмической деятельности к 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния.

Шестилетние дети значительно

точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3- 5 лет.

В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются.

Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально - коммуникативное развитие.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их сложные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «присядка», «носок - пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др. Поддерживать проявления музыкально-двигательной импровизации в работе над танцевальными движениями.

Познакомить детей с ходом в татарском (русском) хороводе, формировать легкость в естественных движениях.

Познакомить с элементами танцевальных движений народов Поволжья. Развивать умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело

приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально - коммуникативное развитие.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию.

Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель -мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает

характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются

наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их сложные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «присядка», «носок - пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др. Поддерживать проявления музыкально-двигательной импровизации в работе над танцевальными движениями.

Познакомить детей с ходом в татарском (русском) хороводе, формировать легкость в естественных движениях.

Познакомить с элементами танцевальных движений народов Поволжья. Развивать умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

3. Предполагаемые результаты:

- формирование коммуникативных, обогащение активного и пассивного словаря детей, приобщение к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке;
- обогащение словаря ребенка, расширение запаса понимаемых слов татарского языка;
- развитие познавательной активности детей дошкольного возраста, любознательности, стремлению к самостоятельному познанию и размышлению;
- развитие эмоциональной сферы и умение выражать эмоции в танце;
- развитие двигательных навыков, координации движений, умение ориентироваться в пространстве;
- формирование психологической готовности детей к обучению в школе, способности принимать решения, интереса к игровой и учебной деятельности;
- укрепление мышцы стопы и голеностопных суставов через физические упражнения;

Результат будет качественным, если он соответствует поставленным целям, содержанию, формам организации деятельности и обеспечен необходимым оборудованием и пособиями.

Опыт показывает, что дети, занимающиеся в кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования, художественных, музыкальных, спортивных школах.

Таким образом, данная программа может занять более прочное место в воспитательно-образовательном процессе ДООУ. Она позволяет решать многие проблемы эффективного развития ребенка, т. к. сориентирована на его индивидуальные особенности и позволяет определить перспективы его личностного развития.

2. Содержательный раздел.

2.1. Учебно-тематический план дополнительных образовательных услуг

№	Наименование кружка	Направление	Цель	Педагог
1	«Фитнес для малышей» (младшая группа)	Физическое , художественно-эстетическое	Укрепление здоровья ребенка, развитие его пластичности, музыкальности, выразительности, эмоциональности, силы и гибкости	Воспитатель
2	«Танцы» (старшая, подготовительная группа)	Художественно-эстетическое	Развитие артистичности, внутренней свободы, раскрытие творческого потенциала ребенка средствами музыкально - ритмических и танцевальных движений.	Музыкальный руководитель
3	«Волшебный сундук» (средняя группа)	Коммуникативное развитие (обучение детей татарскому языку через народные игры)	Обогащать словарь ребенка, расширять запас понимаемых слов	Воспитатель по обучению татарскому языку

**2.1. План работы кружка «Фитнес для малышей»
Младшая группа**

Месяц	№/п	Тема, цель, задачи	Оборудование:
Октябрь	1	«Лесной стадион» <i>Цели и задачи:</i> Привлекать интерес детей к занятиям фитнесом; дать детям эмоциональный заряд бодрости и хорошего настроения; развивать ловкость при подлезании под шнур, прокатывании шариков в ворота, прыжках до предмета, координацию движений, общую и мелкую моторику	шнур с ленточками, «грибочки, орешки, морковки» по количеству детей, воротики (4 шт.), корзинки (3 шт.)
	2	Игровой стретчинг - сказка «Колобок» <i>Цели и задачи:</i> Вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое занятие и желание участвовать в нём; учить выразительно, согласованно и ритмично выполнять движения под музыку; формировать умение выполнять упражнения игрового стретчинга: ходьба, орешек, зайчик, собачка, медвежонок, бег, лисичка, брёвнышко; развивать ловкость, умение быстро реагировать на сигнал, слуховое внимание	индивидуальные коврики, шнуры, мяч-фитбол
	3	«Поиграй-ка с нами, обруч!» (с обручами) <i>Цели и задачи:</i> Доставить детям радость и удовольствие в процессе игр, игровых упражнений; содействовать развитию умения согласовывать движения с музыкой; учить детей прокатывать обруч двумя руками перед собой в прямом направлении, пролезать через обручи прямо, прыгать из обруча в обруч; развивать ловкость, быстроту, умение быстро ориентироваться в пространстве; оказывать благоприятное воздействие на состояние всего организма детей	обручи по количеству детей, шнуры
	4	Игровой стретчинг - сказка «Теремок» <i>Цели и задачи:</i> Дать детям эмоциональный заряд бодрости и хорошего настроения; побуждать детей к	индивидуальные коврики, постройка
		двигательной активности; учить выразительно, согласованно и ритмично выполнять движения под музыку; формировать умение выполнять упражнения игрового стретчинга: ходьба, лягушка, зайчик, брёвнышко, медвежонок, бег, лисичка; укреплять у детей носоглотку, верхние дыхательные пути	«Теремка» из модулей, игрушки-персонажи сказки
Ноябрь	5	«Мы сильные и ловкие!» (с гантелями) <i>Цели и задачи:</i> Дать детям эмоциональный заряд бодрости и хорошего настроения; развивать силу и выносливость; учить детей выполнять ползание по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками, упражнять в прыжках из обруча в обруч, пролезании через туннель; учить выполнять движения в соответствии с текстом; укреплять у детей носоглотку, верхние дыхательные пути	гантели по количеству детей, гимнастическая скамейка, обручи (5 шт.), туннель

	6	<p>Игровой стретчинг - сказка «У солнышка в гостях»</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Доставить детям радость и удовольствие в процессе игр, игровых упражнений; содействовать развитию умения согласовывать движения с музыкой; формировать умения и навыки выполнения упражнений игрового стретчинга: ходьба, улитка, птица, пловцы, ёжик, горка, бег, месяц; развивать гибкость в мышцах и суставах; способствовать укреплению мышечного тонуса; учить выполнять движения в соответствии с текстом; развивать ловкость, быстроту, умение ориентироваться в пространстве; способствовать развитию у детей координации и концентрации внимания</p>	индивидуальные коврики, зонтик, «Солнышко»
	7	<p>«Игра с ёжиками»</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Поддерживать интерес детей к занятиям; закреплять у детей двигательные умения и навыки в наиболее привлекательной для них игровой форме; упражнять в равновесии, прыжках по мягкой поверхности, прокатывании шариков по дорожке; в ходе подвижной игры развивать ловкость и сноровку, внимание; учить выполнять движения в соответствии с текстом, способствовать развитию у детей координации и концентрации внимания</p>	массажные шарики по количеству детей, воротики, гимнастическая скамейка, гимнастические маты, дорожки, шнуры 1
	8	<p>Игровой стретчинг - сказка «Репка»</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Формировать у детей потребность в движениях; оказывать благоприятное воздействие на организм детей; содействовать развитию умения согласовывать движения с музыкой; формировать умения и навыки выполнения упражнений игрового стретчинга: ходьба, горка, ванька-встанька, собачка, бег, кошечка, ёжик, орешек; способствовать укреплению мышечного тонуса, улучшению настроения детей; упражнять в перебрасывании мяча через препятствие, подлезании под шнур; укреплять у детей носоглотку, верхние дыхательные пути</p>	индивидуальные коврики, мячи по количеству детей, шнур с ленточками, игрушки - персонажи
Декабрь	9	<p>«Снежинки-пушинки»</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Дать детям эмоциональный заряд бодрости и хорошего настроения; учить выразительно, согласованно и ритмично выполнять упражнения под музыку; упражнять в равновесии, прыжках через кубики, пролезании; способствовать развитию у детей координации и концентрации внимания</p>	гимнастическая скамейка, туннель, кубики - «льдинки», модули

	10	Игровой стретчинг - сказка «Цыплёнок и утёнок» <i>Цели и задачи:</i> Оказывать положительное влияние на общий тонус, настроение детей; развивать чувство ритма и формировать двигательные навыки; закреплять умение выполнять упражнения игрового стретчинга: орешек, петушок, ходьба, улитка, бабочка, качели, пловцы, птичка; способствовать развитию у детей координации и концентрации внимания	индивидуальные коврики
	11	«В гости к ёлочке» <i>Цели и задачи:</i> Доставить детям радость и удовольствие в процессе игр, игровых упражнений; побуждать детей к двигательной активности; упражнять детей в бросании снежков вдаль одной рукой через препятствие, в прыжках через препятствия, ползании на четвереньках вверх по наклонной доске, ходьбе по скамейке, «змейкой» между предметами, развивать у детей координацию движений под музыку, чувство ритма.	дорожки, «снежки» по количеству детей, шнуры, шнур с ленточками, гимнастическая скамейка, наклонные доски, «льдинки» (3 штук), «ёлочки» (6 штук), модуль «Частокол»
	12	Игровой стретчинг - сказка «Муха-Цокотуха» <i>Цели и задачи:</i> Дать детям эмоциональный заряд бодрости и хорошего настроения; развивать чувство ритма и формировать двигательные навыки; развивать силу основных групп мышц, способствовать растяжению и укреплению мышц и связок; закреплять умение выполнять упражнения игрового стретчинга: ходьба, бег, пчёлка, бабочка, паук, гусеница, кузнечик, орешек, муравей; развивать ловкость, быстроту, умение быстро ориентироваться в пространстве; оказывать благоприятное воздействие на состояние всего организма детей	индивидуальные коврики
Январь	13	«Палочка-помогалочка» (с гимнастическими палками) <i>Цели и задачи:</i> Доставить детям радость и удовольствие в процессе игр, игровых упражнений; развивать чувство ритма и формировать двигательные навыки; развивать координационные способности; содействовать развитию внимания и памяти, формировать умение ориентироваться в	гимнастические палки по количеству детей, высокие и низкие «заборчики» (по 2 шт.)
		пространстве; содействовать профилактике плоскостопия; упражнять в ходьбе по гимнастической палке боком приставным шагом; подлезании под воротиками, перешагивании; развивать у детей координацию движений под музыку, умение сочетать движения с музыкой и словами	

	14	<p>Игровой стретчинг - сказка «Сказка о глупом мышонке»</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Формировать у детей потребность в движениях; оказывать благоприятное воздействие на организм детей; развивать чувство ритма и формировать двигательные навыки; закреплять умение выполнять упражнения игрового стретчинга: птица гусеница, лягушка, пчёлка, лошадка, маятник, петушок, рыбка, кошка; учить выполнять движения в соответствии с текстом; развивать ловкость, быстроту, умение ориентироваться в пространстве; учить детей регулировать процесс дыхания, концентрировать на нем внимание</p>	индивидуальные коврики, ёлочка
	15	<p>Открытое занятие для родителей «Теремок»</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Доставить детям радость и удовольствие в процессе игр, игровых упражнений; побуждать детей к двигательной активности, развивать у детей силу, ловкость, координацию движений под музыку, чувство ритма.</p>	модули для «теремка», белая ткань для крыши; игрушки бибабо-мышка, ежик, заяц, лиса, волк, медведь; массажные шарики (по количеству детей); ткань для игры; гимнастические скамейки, «льдинки» (2шт), гимнастический мат, дуги (2шт)
	16	<p>Игровой стретчинг - сказка «Мойдодыр»</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Формировать у детей потребность в движениях; оказывать благоприятное воздействие на организм детей; формировать правильную осанку; развивать чувство ритма, образного восприятия музыки; закреплять умение выполнять упражнения игрового стретчинга: лягушка, книжка, колечко, маятник, птица, кошечка, пчёлка, волчок, ящерица, бег; содействовать профилактике нарушений зрения дошкольников.</p>	индивидуальные коврики
Февраль	17	<p>«Нам весело!» (с воздушными шариками)</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Формировать чувство радости и удовлетворения от выполнения физических упражнений с воздушным шариком; упражнять в</p>	воздушные шарики по количеству детей,

		подбрасывании на месте, отбивании о пол и ловле воздушного шарика, упражнять в лазании по гимнастической лестнице, развивать ловкость и быстроту, умение быстро находить своё место; научить детей определённым двигательным умениям, а также приемам страховки при работе с тренажерами	гимнастическая лестница, гимнастические маты, детские тренажёры: велотренажёр, «Степ», беговая дорожка
	18	Игровой стретчинг - сказка «Сказка об умном мышонке» <i>Цели и задачи:</i> Обеспечить двигательную активность, способствующую тренировке всех функций организма учить согласовывать свои движения с движениями товарища; развивать чувство ритма, образного восприятия музыки; закреплять умение выполнять упражнения игрового стретчинга: кошечка, летучая мышь, бег, маятник, горка, птица, ёжик, лягушка, ходьба; содействовать профилактике нарушений зрения дошкольников.	индивидуальные коврики, дорожки
	19	«К обезьянкам в гости» <i>Цели и задачи:</i> Через воображаемый подражательный образ направлять детей на выполнение движений и на приобретение разнообразных двигательных навыков; содействовать профилактике плоскостопия; упражнять в лазании по наклонной лестнице, спуске по наклонной доске, подтягиваясь руками, прыжках с продвижением по «брёвнышкам», в положении сидя на «брёвнышке», через «удава»; развивать координацию движений, умение сочетать движения с музыкой и словом	игрушка обезьянка, тренажёрная горка, дорожки, модули «брёвнышки» (2 шт.), модуль «удав»
	20	Игровой стретчинг - сказка «Кто я?» <i>Цели и задачи:</i> Дать детям эмоциональный заряд бодрости и хорошего настроения; развивать чувство ритма, образного восприятия музыки; закреплять умение выполнять упражнения игрового стретчинга: ходьба, страус, кошечка, бабочка, бег, носорог, змея, рыбка, лошадка; научить детей определённым двигательным умениям, а также приемам страховки при работе с тренажерами	индивидуальные коврики, дорожки, детские тренажёры: велотренажёр, «Степ», беговая дорожка
Март	21	«Прогулка на цветочную поляну» <i>Цели и задачи:</i> Доставить детям радость и удовольствие в процессе игр, игровых упражнений; формировать навыки выразительности, пластичности танцевальных движений; развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве; упражнять детей в беге по наклонной доске вниз, ходьбе по «следочкам», удерживая равновесие, пролезании под воротиками, ползании по мягкой поверхности, прыжках на батуте	дорожки, «следочки», воротики, наклонные доски, гимнастические маты, «Батут»
	22	Игровой стретчинг - сказка «Лягушонок и лошадка»	:индивидуальные коврики,

		<p><i>Цели и задачи:</i> Дать детям эмоциональный заряд бодрости и хорошего настроения; формировать навыки выразительности, пластичности танцевальных движений; закреплять выполнение знакомых упражнений: лягушонок, рак, горка, лисичка, ходьба, ящерица, лошадка, аист, рыбка; развивать координацию движений, умение сочетать движения с музыкой и словом</p>	дорожки
	23	<p>«Мы играем!»</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Дать детям эмоциональный заряд бодрости и хорошего настроения; учить детей точно и правильно выполнять движения в гимнастической композиции с палками; упражнять в ходьбе по модулю – брёвнышку, балансирам, через модуль «Частокол», прыжках с продвижением вперёд «змейкой» между стойками, подлезании под препятствие; развивать умение самостоятельно выполнять задания на тренажёрах по заданию взрослого</p>	<p>гимнастические палки по количеству детей, модули «брёвнышки», «Частокол», «заборчики», «ёлочки» - стойки, «ёжики» - балансиры, детские тренажёры: велотренажёр, «Степ», беговая дорожка</p>
	24	<p>Игровой стретчинг - сказка «На зелёной иголке»</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Формировать чувство радости и удовлетворения от выполнения физических упражнений; закреплять умение детей точно и правильно выполнять движения в гимнастической композиции с палками способствовать укреплению мышечного тонуса, улучшению настроения детей; закреплять выполнение знакомых упражнений: горка, ходьба, рак, змея, бег, страус, кошечка, веточка, ящерица; учить выполнять движения в соответствии с текстом, в общем темпе; снять психоэмоциональное напряжение, создать положительный эмоциональный фон; развивать у детей координацию и концентрацию внимания</p>	<p>индивидуальные коврики, гимнастические палки по количеству детей, пособие «Парашют»</p>
Апрель	25	<p>«Мы едем, едем, едем!»</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Через воображаемый подражательный образ направлять детей на выполнение движений, приобретение разнообразных двигательных навыков; учить согласовывать свои движения с движениями товарища, с музыкой; упражнять в выполнении строевых упражнений; развивать в играх и соревнованиях ловкость, быстроту и умение ориентироваться в пространстве; развивать чувство ритма, выразительность движений</p>	<p>колечки по количеству детей, светофор, машины (3 шт.), шнуры, дорожки, модули, тренажёрная горка, модуль «Бочка», «ёжики» - балансиры, стойки – ориентиры, ленточки, вожжи (2 шт.)</p>

	26	<p>Игровой стретчинг - сказка «Как зайцы волка напугали»</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Формировать чувство радости и удовлетворения от выполнения физических упражнений; закреплять умение детей точно и правильно выполнять движения в гимнастической композиции с палками; способствовать укреплению мышечного тонуса, улучшению настроения детей; закреплять выполнение знакомых упражнений: горка, ходьба, рак, змея, бег, страус, кошечка, веточка, ящерица; снять психоэмоциональное напряжение, создать положительный эмоциональный фон</p>	индивидуальные коврики, гимнастические палки по количеству детей
	27	<p>«Весёлый зоопарк»</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Через воображаемый подражательный образ направлять детей на выполнение движений, приобретение разнообразных двигательных навыков; развивать чувство ритма, выразительность движений, умение сочетать движение со словом и музыкой, воображение; упражнять в ходьбе по балансирам, ползании вверх по наклонной лестнице, пролезании через модуль «Бочка», прыжках через модули</p>	модули, тренажёрная горка, модуль «Бочка», «ёжики» - балансиры
	28	<p>Открытое занятие для родителей «Весеннее путешествие»</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Доставить детям радость и удовольствие в процессе игр, игровых упражнений; побуждать детей к двигательной активности; упражнять детей в построениях в круг, в колонну, врассыпную, развивать у детей координацию движений под музыку, чувство ритма, ловкость, быстроту, выносливость.</p>	игрушки – мишка, обезьянка, гимнастические палки, кубики по количеству детей, шнуры, машины, ориентиры – 4-5 штук
Май	29	<p>Игровой стретчинг - сказка «Невоспитанный мышонок»</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Поддерживать у детей интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями; развивать чувство ритма, выразительность движений, воображение; закреплять выполнение знакомых упражнений: ходьба, зайчик, змея, бег, птица, орешек, рыбка, лягушка, летучая мышь; совершенствовать двигательный опыт детей во время занятий на тренажёрах; учить детей овладевать нетрадиционными способами оздоровления (самомассаж головы)</p>	индивидуальные коврики, детские тренажёры: велотренажёр, «Степ», беговая дорожка
	30	<p>«Поиграй-ка, парашют!»</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Доставить детям радость и удовольствие в процессе игр, игровых упражнений; закреплять умение детей выполнять ходьбу, бег в общем темпе, согласовывать движения с произносимым текстом; развивать ловкость, умение быстро ориентироваться в пространстве; упражнять</p>	пособие «Парашют», наклонные доски, мячи по количеству детей, модули

		в прокатывании мяча с «горки», беге по наклонной доске	
31		<p align="center">Открытое занятие для родителей «Весеннее путешествие»</p> <p>Цель: Доставить детям радость и удовольствие в процессе игр, игровых упражнений; побуждать детей к двигательной активности; упражнять детей в построениях в круг, в колонну, врассыпную, развивать у детей координацию движений под музыку, чувство ритма, ловкость, быстроту, выносливость.</p>	<p>Атрибуты: игрушки – мишка, обезьянка, гимнастические палки, кубики по количеству детей, шнуры, машины, ориентиры – 4-5 штук, кассеты и аудиодиски.</p>
32		<p align="center">«Магазин игрушек»</p> <p><i>Цели и задачи:</i> Через воображаемый подражательный образ направлять детей на выполнение движений, приобретение разнообразных двигательных навыков; учить выражать движения под музыку; развивать чувство ритма, навыки пластичности движений; развивать воображение; закреплять умение детей исполнять муз. - ритм. композиции «Мы-веселые мартышки», «Неваляшка», «Мишка плюшевый», сочетая движения с музыкой и словом; упражнять в подбрасывании и ловле мяча</p>	<p>Оборудование: игрушки – кошка, мяч, кукла, книжка, мишка, обезьянка; мячи по количеству детей, неваляшка</p>

Ожидаемые результаты:

- укрепление здоровья детей, снижение заболеваемости;
- адаптация ребенка к детскому саду;
- повышение показателей физического развития детей;
- расширение спектра двигательных умений и навыков;
- развитие эмоционального и двигательного раскрепощения, проявления чувства радости и удовольствия от движения;
- формирование нравственно-волевых качеств.

Планируемые результаты освоения программы. Ранний возраст - возраст активного приобщения к движениям, подготовка к посещению детского сада. Малыши лучше, быстрее и менее болезненно адаптируются к новым условиям жизни, если с первых же дней посещения дошкольного учреждения имеют возможность играть на территории и в помещениях детского сада. К концу года дети должны уметь: • свободно передвигаться в обозначенном направлении; • наклоняться в складку по просьбе педагога; • выполнять упражнения перемещаясь по полосе препятствий; • подползать под привязанную и опущенную вниз натянутую скакалку; • выполнять подъем рук и ног в лодочку из упора лежа.

Методическое обеспечение:

Константинова А.А. «Игровой стретчинг» – СПб, Учебно – методический центр «Аллегро», 1993г

Сулим Е.В. «Занятия по физкультуре в детском саду. Игровой стретчинг» – М, Творческий центр, 2010г

Потапчук А.А., Овчинникова Т.С. «Двигательный игротренинг для дошкольников – СПб, Издательство «Речь», 2002г

Вавилова Е.Н. «Учите бегать, прыгать, лазать, метать» – М, Просвещение, 1983г

Елисеева Е.Н. «Хрестоматия для маленьких» – М, Просвещение, 1987г
 Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» – СПб, 2000г
 Интернет - ресурсы

2.2. ПЛАН РАБОТЫ КРУЖКА «ВОЛШЕБНЫЙ СУНДУК», по обучению детей татарскому языку Средняя группа

Месяц	Тема занятия	Активные слова и выражения	Программное содержание Виды деятельности
октябрь	1. Знакомство. Танышу.	Дәү эни, Яулык.	Вызвать у детей интерес к занятиям по обучению татарскому языку; развивать умения слушать и понимать татарскую речь. Игровые ситуации: “Дәү энидә кунакта”, “Сандыкта ”(Набор картин)
	2. Вводное занятие.	Сандык	Вызвать у детей интерес к занятиям по обучению татарскому языку; развивать умения слушать и понимать татарскую речь. Игровые ситуации: “Сандыкта ”(Набор картин)
	3. Туганнар. Родственники	Апа. Абый.	Вызвать у детей интерес к занятиям по обучению татарскому языку; Рассмотреть картины людей разных профессий и выделять словами: апа, абый Игровые ситуации: “Кунактар килә”(апа.абый)
	4. Гостинцы. Күчтәнәч.	Йомырка, гөмбә	развивать умения слушать и понимать татарскую речь. Игра:“Сандык эчендә нәрсә бар?” Х/игра: “Йомырка” Д/игра :”Гөмбә” “Гөмбә жыйдым кәрзингә Ничә гөмбә кем белә?”
	5. Ат. Лошадка.	Ат, чуар.	Игра:“Сандык эчендә нәрсә бар?” Картины с лошадками. Беседа. Игра:”Познакомимся с лошадкой” Игра:”Передай лошадку” Игра:”Чуар ат” “Ат,ат, чуар ат. Кил монда , чуар ат.”
	6. Колын. Жеребенок.	Болын, колын	Игра:“Сандык эчендә нәрсә бар?” Картины с лошадками. Беседа. Сравнение Игра:”Похвали лошадку” Х/Игра:”Болында -колын” “Әй иркен болын Тәгәри колын”
	7. Кибет. Магазин	Кибет. Кибетче	Игра:“Сандык эчендә нәрсә бар?” Игра:”Ты кто?” Игра:” Позови друга ” Игра:” Кибет” “Мы идем, идем, идем Ищем мы красивый дом, Бу була супер-кибет”
	8. Мин кибетче	Сатучы алучы	Игра:“Сандык эчендә нәрсә бар?” Повторить новые слова по теме.

	Я продавец.		Рассмотреть сюжетные картины. Х/игра: “Кибетче мин” “Кибетче мин кибеттэ, Сезгэ нэрсэ бирергэ?”
ноябрь	1. Песня-жыр: ”Расскажу о себе”	Борын. Каш.	Игра:“Сандык эчендэ нэрсэ бар?” Слушание песни: «Расскажу о себе» Игра:”Называй” Игра:”Покажи на себе” Слушать и повторять слова песни (1 куплет) за воспитателем. “Менэ борыным, Бу минем кашым, Күзем, колагым. Ә менэ башым”
	2. Бу мин. Это я.	Күз. Колак. Баш.	Игра:“Сандык эчендэ нэрсэ бар?” Игра:”Покажи на рисунке” Рисование “Мое лицо” Икт игра “Угадай,что нарисовала?” Слушать и петь песню
	3. Кэжэ. Коза.	Кэжэ. Йөри. Тимәгез.	Беседа: “Что растет в огороде” Рассмотреть картину “Коза в огороде” д/и: “Что это у козы?” Слушание стихотворения: Кэжэ. “Кэжэ, кэжэ, бу кэжэ, Бакчада йөри кэжэ, Тимәгез бу кэжэгэ, Кэжэ безгэ сөт бирэ”
	4. Кэжэ.- бакчада. Коза в огороде.	Бакча. Кэжэ. Йөри. Тимәгез.	Игра:“Сандык эчендэ нэрсэ бар?” С/Р/ И: “Кэжэ” Игра:”Чуар ат” Слушать и петь песню “Я”
	5. На поляне. Болында	Ат. Кэжэ. Борын. Каш.	Беседа о поляне. Игра:“Сандык эчендэ нэрсэ бар?” Х/Игра:”Болында -колын”
	6 Безнең дуслар. Наши друзья	Күз. Колак. Баш.	Игра: “Кэжэ” Х/игра: “Кибетче мин” Расскрашивание человечка называя части головы.
	7. Без кибеттэ- Мы в магазине	Май. Каймак. Эремчек. Ал	Рассматривание картин с молочными продуктами (масло, сметана, творог), выделить -каймак Игра: “Покажи правильно” Игра: “Предложи взять другу” (каймак ал)
	8. Кэжэ күчтәнэче. Гостинец от козы.	Закрепление активнах слов	Игра:“Сандык эчендэ нэрсэ бар?” Рисование на интерактивной доске :”Коймакка - каймак” Игра: “Кэжэ күчтәнэче” “Кэжэ килэ кунакка, Каймак бирэ коймакка”
декабрь	1. Дуслар белән күңелле. С друзьями веселее	Закрепление активнах слов	Заинтересовать детей самим составить игру «Четвертый лишний» в разных вариантах Игра: “Четвертый лишний” Игра: “Чего нет?”(картины животных) Слушать и повторять слова песни (1 куплет)

			“Расскажу о себе”
	2. Гөмбә. Грибы.	гөмбә	Игра: “Сандык эчендә нәрсә бар?” С.р.игра: “Кәжә” Д/игра :”Гөмбә” “Гөмбә жыйдым кәрзингә Ничә гөмбә кем белә?”
	3. “Тиен кунакка килә” Белка идет в гости.	Тиен, Кунак.	Игра:” Чего нет?” (ат, кәжә, тиен) Игра: “Бу тиен” (тиен, тиен түгел) Игра: “Тиен” Слушание стихотворения: “Тиен” Тиен кунакка килә, Тиен бүләкләр бирә, Тиен белән уйныйбыз, Тиен белән биибез
	4. Тиен күчтәнәче.	бүләк	Игра: “Сандык эчендә нәрсә бар?” Игра: “Четвертый лишний” Х.и: “Тиен” с маской Игра: “Бу тиен” (тиен, тиен түгел)
	5. Жәнлекләрне сыйла. Угости животных.	Закрепить названия животных и молочных продуктов.	Игра: “Слушай и угощай”(за круглым столом) Игра: “Угости по своему желанию” Песня:” Расскажу о себе”-закрепить первый куплет, учить второй куплет. Песня:” Расскажу о себе”(2 куплет) Кулым күтәрәм, Аяк тыпырдый, Үзеннән-үзе, Биергә сорый
	6. Файдалы. Полезное.	Файдалы.	Игра: “Сандык эчендә нәрсә бар?” Игра “Магазин продуктов” Игра: “Файдалы” (түгел) Песня:” Расскажу о себе”(2 куплет)
	7. Сандык эчендә нәрсә бар?”	Кибет, бүләкләр, атлар, бөтерчек.	Игра: “Что это?” Игра:” Чего нет?” Игра: “Түгел” (бу песи?) Познакомить с правилами и текстом игры : ”Подарки” “Подарки-бүләкләр” Кибеттә бар бүләкләр, Тиен, самолет, атлар, Кәжә,бөтерчек тә бар, Нәрсә кирәк, әйдә ал.
	8. Бүләкләр- Подарки.	бөтерчек.	Игра: “Сандык эчендә нәрсә бар?” Продолжать знакомить с правилами и текстом игры : ”Подарки” Игра: “Файдалы” (түгел) Повторение.
январь	1. Бөтерчек Юла	Тәгәри Бөтерелә Бәрелә	Игра: “Сандык эчендә нәрсә бар?” Для игр ведущего предложить выбрать считалкой. Познакомить считалкой. “Тәгәри, бөтерелә, якын килә, бәрелә” Проиграть знакомые игры, выбирая считалкой Подарки-бүләкләр Ди : “Угадай”

	2. Сандык эчендэ нэрсэ бар?"	Тэгэри Бөтерелэ Бэрелэ	Игра:“Сандык эчендэ нэрсэ бар?” Повтор считалки “Тэгэри, бөтерелэ, якын килэ, бэрелэ” Х,и: “Бөтерчек” “Эйлэнэ бөтерчек, Эйлэнергэ син дэ чык”
	3. Яңа уенчыклар- новые игрушки	Көрэк Чилэк	Познакомить с новыми словами; (названия игрушек, из чего они сделаны); развивать активную речь; Игра:”Четвертый лишний” (картины игрушек и продуктов) Повторять считалку: (Бөтерчек) Игра : «Предложи игрушки» Игра: «Бу көрэк?» (көрэк. Көрэк түгел)
	4. Яңа уенчыклар- новые игрушки	Көрэк Чилэк	Продолжать знакомить с новыми словами; (названия игрушек, из чего они сделаны); развивать активную речь; Игра:”Четвертый лишний” (картины игрушек и животных) Повторять считалку: (Бөтерчек) Игра : «Угадай игрушку игрушки» Игра: «Бу көрэк?» (көрэк. Көрэк түгел)
	5. Гармун. Гармонь.	Гармун.	Познакомить с новыми словами; (названия игрушек, из чего они сделаны); развивать активную речь; Игра:”Четвертый лишний”(картины игрушек и людей) Игра : «Предложи игрушки» Игра: «Бу гармун?» (гармун. гармун түгел)
	6. Гармунчы. Гармонист.	Гармунчы. Гармун.	Игра:“Сандык эчендэ нэрсэ бар?” Рассмотреть картину гармониста д/и: “Гармун рәсемен жый” пляска под гармошку
Февраль	1. Күнел ачу күнелле- с друзьями веселее	Повторение. Закрепление активных слов	Провести занятие как развлечение, со знакомыми играми: “Кәжә”, “Тиен”, “Четвертый лишний” Игра: «Бу көрэк?» (көрэк. Көрэк түгел) ”Подарки”
	2. Бэйрэм. праздник	Повторение. Закрепление активных слов	Провести занятие как развлечение, со знакомыми играми: “Кәжә”, “Тиен”, “Четвертый лишний” Игра: «Бу көрэк?» (көрэк. Көрэк түгел) ”Подарки” Х,и: “Бөтерчек”
	3. Какие подарки? Нинди бүлэк?	-названия подарков, -чыпчык,	Беседа о новогодних подарках. -Похвали свой подарок Игра:” Подарки” Жыр: ” Расскажу о себе” Игра: “Тиен” Считалка: “Чыпчык” “Төрәз каршында Утыра чыпчык, Чык эле, син чык”

	4. В гостях у воробушки- Чыпчыкта кунакта.	-названия подарков, -чыпчык,	Игра:“Сандык эчендә нәрсә бар?” Х,и: “Бөтерчек” Считалка: “Чыпчык” Игра: «Бу гармун?» (гармун. гармун түгел)
	5. В гости пришла корова- Сыер килә кунакка.	Названия животных. -сыер,	Песня:”Бу мин”-закрепление. Знакомство с игрушкой-корова, с песней про корову: Игра:”-сыер, сыер, кызыл сыер, -тәмле сөт бирә. (муууу) .Считалка: “Чыпчык” Игра :”Чуар сыер”
	6. Чуар сыер- пестрая корова.	Названия животных. -сыер,	Рассмотреть картины с животными . беседа о корове. Игра :”Чуар сыер” “Чуар сыер болында, Сөт жыя балаларга”
	7. Чәчәкләр- цветы	бизәк, чәчәк, яфрак	Рассматривая национальный, головной убор- тюбетей,калфак,называть все узоры на татарском языке Игра:”Повторим правильно”(узоры) Игра: “Угодай подарок”(бел) Считалка: “Чыпчык” Игра:” Нинди һөнәр бар?”
	8. Чәчәкләр- цветы	бизәк, чәчәк, яфрак	Рассматривая национальную татарскую обувь- называть все узоры на татарском языке, Игра:”Найди узор по названию” Познакомить с правилами игры “Балалар бакчасында”: Бакчада балалар Тату яшиләр Бергә уйныйлар Менә шулай ясыйлар
Март	1. Башмачник- башмакчы	башмак, башмакчы	Вспомнить названия узоров из народных костюмов. Игра: “Башмакчы” : “Килә башмакчы Оста такмакчы Башмагын бирә Кем тизрәк кия?” Играть игру : “Нинди һөнәр бар?”
	2. Жырчы	Такмакчы, жырчы	Игра:“Сандык эчендә нәрсә бар?” Игра:”Назови.”-повторение пройденных слов с помоэжю картин. Рассмотреть картины певцов через интернет ресурсы. Правильно использовать словосочетания: жырчы апа, жыпчы абый Игра: “Башмакчы”
	3. Читек	Читек чәчәк,яфрак,	Рассматривая национальную татарскую обувь- называть все узоры на татарском языке, Игра:”Найди узор по названию” Познакомить с правилами игры “Читек”:Читек сатам, читек сатам Читек сатам бик матур, Әгәр булса акчагыз

			Матур читек алыгыз
	4. Поиграем- Бер уйнап алыйк эле	читек башмак, башмакчы такмакчы, жырчы	Учить и закреплять слова всех игр, считалок Играть все знакомые игры “Читек” Игра: “Башмакчы” Игра:”Найди узор по названию”
	5. Гусь в гостях-Каз кунакка килэ	Каз, Торды. Кычкыра.	Игра:”Познакомимся с гусем” Игра:”Передай гуся” Игра:”Похвали гуся” Игра : “Гусь” “Каз,каз усал каз Бэбкэ саклады Уңга, сулга карады Га-га-га дип кыскырды”
	6. Считалка. Санамыш – “Бөлеш”	Мич, Бөлеш, Казан, Ит.	Игра: “Бу нәрсә?” (предметные картины-для повторения) Познакомить новой считалкой:”Бөлеш” (предметные картины-для нового материала) Әлеш-мәлеш,Мичтә бөлеш. Казанда-ит.Син аша, син кит. Игра : “Каз”
	7. Санамыш- считалка. “Чайник.” ”Чэйник”	чэйник, акча,	Познакомить новой считалкой:”Ак чэйник” Познакомить детей с переводами новых слов. Работа над произношением новых слов Слушание и повторение за воспитателем стихотворения “ Ак чэйник” Ак чэйниккә акча салдым, ничә булды, ун булды, Әтәлчек, мәтәлчек, сина туры килде чык.
	8. Поиграем- Бер уйнап алыйк эле	Читек,акча, башмак, башмакчы такмакчы, чэйник	Учить и закреплять слова всех игр, считалок Играть все знакомые игры Игра : “Каз” “Читек” Игра:” Нинди һөнәр бар?”
Апрель	1. Любим шутить- шаярту.	Закрепление активных слов	Шуточное развлечение с знакомыми играми, с масками.
	2. Зоопарк	Закрепление названия животных	Игра : “Гусь” Х.и: “Тиен” с маской Игра: “Бу тиен” (тиен, тиен түгел) Игра:”Передай лошадку” Игра:”Чуар ат” Х/Игра:”Болында -колын”
	3. Магазин продуктов	Закрепление названия продуктов	Считалка: “Бөлеш” Х/игра: “Йомырка” Д/игра :”Гөмбә” Игра: “Четвертый лишний” Игра: “Түгел”
	4. Шүрәле.	Аяк, кул, Бармак, мөгез	Игра:“Сандык эчендә нәрсә бар?” Рассмотреть рисунок человечка. Повторение частей лица. Вспомнить песню “Расскажу о себе” Работа над произношением новых слов Игра :”Шүрәле” “Аяк, кул, бармак кәкере –

			Мөгез куйган шүрәле”
	5. Сам о себе	Закрепление названий частей лица и тела	Вспомнить песню “Расскажу о себе” Игра :”Шүрәле” “Аяк, кул, бармак кәкере – Мөгез куйган шүрәле” “Нарисуй себя и назови части тела”-рисование.
	6. Волшебные узоры.	Закрепление названий узоров	Игра:”Найди узор по названию” Игра:”Читек” Игра: “Яулык” Украшаем платок узорами .
	7. Елга буенда- Мы у речки	Су анасы	Работа над произношением новых слов Игра: “Угадай” (по пройденным темам) Считалка:”Чәйник” Игра: “Су анасы” Су анасы, су анасы. Су анасын күр эле, Каршында кем басып тора Әйдә безгә әйт эле. Игра :”Шүрәле”
	8. Учимся играя.-уйнап өйрәнәбез	Закрепление названий одежды	Учить и закреплять слова всех игр, считалок Играть все знакомые игры Игра: “Су анасы” Считалка:”Чәйник” Считалка:”Бәләш” Х/и: “Яулык” “Яулык алдым кибеттән Аны кем алып киткән?” Игра: “Читек”
май	1.Күңел ачу күңелле- с друзьями веселее	Повторение. Закрепление активных слов	Провести занятие как развлечение, со знакомыми играми: “Кәжә”, “Тиен”, “Четвертый лишний” Игра: «Бу көрәк?» (көрәк. Көрәк түгел) ”Подарки”
	2. Поиграем- Бер уйнап алыйк эле	читек башмак, башмакчы такмакчы	Учить и закреплять слова всех игр, считалок Играть все знакомые игры Игра: “Угодай подарок”(Бел) Считалка: “Чәйник” Игра:” Каз”
	3. Кабатлау- повторение	Закрепление всех активных слов	Санамыш-считалка ”Чәйник” Называть все узоры. Игра:” Подарки” Игра: “Угодай подарок” Считалка: “Чыпчык” Игра:” Читек”
	4.Күңел ачу күңелле- Веселиться весело	Закрепление активных слов	Развлечение- с играми

Планируемые результаты:

К концу учебного года детьми должны быть освоены содержания игр:

- знание правил игр
- знание, сопровождающих игру, слов-стихотворений,
- умение организовать игру.

Методическое обеспечение.

1. "Уйный-уйный үсәбез" К.В.Закирова
2. "Балачак-уйнап-көлеп үсәр чак" К.В.Закирова. Л.Р.Мортазина.
3. "Күңел ачык бергәләп" К.В.Закирова
4. "Үз илемдә, үз телемдә" Ф.М.Зиннурова
5. "Үстерешле уеннар" З.М.Зарипова
6. "Энже чәчтем, энже жыйм" татар халык уеннары

3.3. ПЛАН РАБОТЫ КРУЖКА "ТАНЦЫ"

Старшая и подготовительная группы

Месяц	Разделы	Направления (на выбор)	Музыкально-ритмические движения	Кол-во занятий
Октябрь - ноябрь	Танцы народов мира	Цыганский - «Цыганочка» Греческий - «Сиртаки»	Ходьба по кругу в парах под ручку, тряска грудью и юбкой, шлепки по телу(грудь, колени, пятки поочередно правой и левой рукой). Ходьба по кругу в хороводе в круг и обратно, перестроение в две колонки с переходами вправо и влево, руки на плечах друг друга, припадание на ногу вперёд и в сторону.	16
Декабрь - январь	Танцы народов мира	Восточный - «Ветер востока» Испанский – «Пасадобль»	Приставной шаг на носок вперёд и в сторону, тряска грудью и попой, быстрое отрывание пяток от пола, перестроения по диагонали и в полоску, расхождение в разные стороны, ходьба на носочках, плавные взмахи рук через низ в сторону. Ритмичные хлопки возле уха одновременно топая ногой, прыжки тореодора со взмахами рук вверх, различные перестроения в парах.	16
Февраль - март	Танцы народов мира	Ковбойский - «Парный танец» Японский – «С веерами»	Боковой галоп с поворотами, выкидывание ног поочередно вперёд и в сторону, кружение в парах подскоками держась бабочкой. Шаг с приподанием (пружинящий), раскрытие рук в сторону одновременно раскрывая веер, перестроение в круг спиной волна из вееров.	16
Апрель - май	Современный танец	Рэп Хип - хоп	Прыжки с поворотами влево и вправо, наклоны туловища вперёд и в сторону.	16
Итого:				64

Методы и приемы реализации программы:

- наглядно-слуховой (представление музыкального материала, разбор по форме, составление сюжета танца);
- наглядно-зрительный (показ движений педагогом, показ иллюстраций, помогающий составить более полное впечатление о композиции);
- словесный (объяснение, беседа, диалог);
- практический (упражнения, использование различных приемов для детального выучивания того или иного движения).

Ожидаемые результаты:

Занятия по программе «Танцы» будут способствовать:

1. Раскрытию творческого потенциала ребенка:

- проявлению интереса к музыкальной культуре, движению, танцу.
- развитию воображения и фантазии.

2. Развитию музыкальности:

- умению слушать и понимать музыку;
- умению двигаться под музыку в соответствии с характером музыкального произведения;
- развитию чувства ритма;
- развитию способности различать жанры и стили танцев.

3. Развитию двигательных навыков:

- умению точно исполнять танцевальные движения;
- действовать синхронно и выразительно в группе;
- умению ориентироваться в пространстве;
- умению запоминать и выполнять рисунок танца самостоятельно, без подсказки.

Литература.

1. М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.
2. А.И.Буренина «Коммуникативные танцы-игры для детей». «Ритмическая пластика для дошкольников».
3. М.Ю.Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет». Москва 2010г. Изд. «ТЦ. Сфера».
4. Интернет ресурсы.
5. О.Н.Калинина «Прекрасный мир танца». Дополнительная парциальная программа по хореографии.
6. Народные сюжетные танцы. - М.: Сов. Россия, 1966-103 с.
7. С.Шевлюга. Самоучитель испанских и цыганских танцев. Фламенко.
8. Т.Ткаченко. Народные танцы/Т. Ткаченко-М.: Искусство, 1975. 350 с.
9. Л.Степанова. Народные танцы/Л.Степанова-М.: Сов.Россия, 1965

3.4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Организация, реализующая дополнительную образовательную программу, должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– **пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;**

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация должна учитывать особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

Материально-технические средства содержат большие потенциальные возможности. Стремительный скачок в развитии собственно компьютерных технологий и прочих технических устройств сделал эти средства актуальными, следовательно, внедрение информационно-образовательных технологий в современное дошкольное образование – логичный и необходимый шаг.

Рациональное использование компьютерно-технических средств позволяет повысить качество обучения детей татарскому языку, достичь воспитанниками планируемых результатов освоения Программы по всем образовательным областям. Поэтому в ДОУ необходимо предусмотреть обеспечение Программы электронными ресурсами, а также такими компьютерно-техническими средствами, как аудиосистема (музыкальный центр), телевизор, мультимедийное оборудование и/или интерактивная доска, проектор, стационарный и мобильный компьютеры, принтер, ноутбук, нетбук для ребенка, документ-камера, беспроводной графический планшет MimioPad и мн. др.

Компьютерно-техническое оснащение ДООУ может использоваться для различных целей:

- демонстрации детям литературных, музыкальных произведений, познавательных, художественных, мультипликационных фильмов;
- поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию вариативной части основной образовательной программы;
- предоставления информации о Программе всем заинтересованным лицам, а также широкой общественности;
- обсуждения с родителями (законными представителями) воспитанников проблем, связанных с реализацией и освоением Программы.

Современный образовательный процесс предполагает программное обеспечение для составления презентаций: PowerPoint; Prezi, создания дидактических электронных игр и пособий: SMARTNotebook; EasiTeach, а также подключение к информационно-телекоммуникационной сети Internet.

Для эффективной реализации программных задач необходимо не только техническое и мультимедийное сопровождение, но и использование специального оборудования, учебно-методических комплектов, включая УМК «Татарча сөйләшәбез», комплект различных развивающих игр, современных средств образования. Многофункциональными и дидактическими возможностями обладают помещения для реализации проектов и занятий по обучению татарскому языку, центр национальной культуры в групповых помещениях, мини-музей народного быта, выставка народных промыслов, фотовыставка со снимками природы родного края и мн. др.

За ДООУ остается право самостоятельного подбора необходимых компьютерно-технических средств обучения, электронных ресурсов, оборудования, игровых и учебных материалов.

3. Организационный раздел.

3.1. Организация игровой и досуговой деятельности обучающихся

Реализация дополнительной образовательной программы предусматривает организацию досуговой и игровой деятельности обучающихся. Досуговая деятельность осуществляется в период подготовки к занятиям, в течение перерывов между занятиями и после окончания занятий по желанию детей и родителей. Досуговая деятельность

организуется в формах спокойных и подвижных игр, бесед с педагогом, рисования. Игровая деятельность осуществляется в формах коллективных или групповых развивающих игр, направленных на формирование умений коллективного взаимодействия, двигательных умений, быстроты реакций обучающихся, их нравственного и эстетического воспитания и развития.

3.2. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной образовательной программы

Основной формой организации образовательного процесса является совместная деятельность педагога с ребенком. В качестве дополнительных форм организации образовательного процесса применяются:

- коллективные и групповые игры;
- открытые занятия для родителей;
- праздники.

Система образовательных технологий реализации дополнительной образовательной программы строится на основе принципов развивающего обучения, обеспечивающих

позицию ребенка как полномочного субъекта образовательной деятельности, направленного на развитие всей совокупности качеств личности, активизации познавательной деятельности и развития творческих способностей воспитанников.

В системе образовательных технологий ведущими являются:

- игровая технология, предполагающая применение дидактических (сюжетные, ролевые игры и игры-драматизации), познавательных, развивающих и творческих игр;
- информационные технологии применяются в целях повышения эффективности

использования наглядности, развития наглядно-образных представлений и эстетической воспитанности воспитанников.

Организация образовательного процесса регламентируется графиком проведения кружков. Режим функционирования устанавливается в соответствии с действующим СанПиНом и Уставом образовательного учреждения.

Образовательный процесс проводится во время учебного года.

Продолжительность реализации каждого раздела дополнительной общеобразовательной программы составляет не менее 36 недель.

Обязательные требования к организации образовательного процесса является обучение без домашних заданий и балльного оценивания знаний детей.

С целью профилактики утомления, нарушения осанки, зрения детей в процессе образовательной деятельности проводятся физкультминутки и гимнастика для глаз, профилактика нарушений осанки, плоскостопия. В оздоровительных целях созданы условия для реализации биологической потребности организма детей в двигательной активности - динамические паузы в середине занятий; подвижные игры.

Выбор разделов дополнительной образовательной программы осуществляется родителями (законными представителями) детей. Процедура выбора дополнительной общеобразовательной программы предполагает ознакомление с нормативными документами, регламентирующими деятельность образовательного учреждения по оказанию дополнительных образовательных услуг и содержанием дополнительной общеобразовательной программы.

Формы ознакомления с дополнительной общеобразовательной программой:

- индивидуальные консультации;
 - родительские собрания;
 - использование ресурсов официального сайта дошкольного образовательного учреждения.
- Информирование родителей (законных представителей) воспитанников Учреждения о процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы осуществляется в формах:
- общие родительские собрания;

- индивидуальных собеседований и консультаций;

ежегодного публичный доклад заведующим дошкольного образовательного учреждения

Прекращение реализации дополнительной образовательной программы возможно по усмотрению родителей (законных представителей) воспитанников и образовательного учреждения в случаях:

- признание родителями (законными представителями) воспитанников и (или) образовательного учреждения нецелесообразным дальнейшее освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы;
- нежелания воспитанником осваивать дополнительную образовательную программу;
- неудовлетворенность родителей (законных представителей) воспитанников Учреждения, качеством образовательных услуг;
- противопоказания по состоянию здоровья.

Процедура реализации дополнительной образовательной программы включает:

- подача личного заявления родителей (законных представителей) воспитанников Учреждения о прекращении реализации дополнительной образовательной программы или направление, образовательным учреждением письменного уведомления родителям (законным представителям) о нецелесообразности дальнейшей реализации данной программы;
- ознакомление родителей (законных представителей)воспитанников Учреждения с процессом и результатами освоения детьми дополнительной образовательной программы. Освоение или не освоение ребенком образовательной программы не влияет на выбор образовательного маршрута ребенка в дальнейшем.

8-135 c.